

	<b>Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO</b>			 <b>ESTÉTICA</b>
	<b>PLANEACION SEMANAL</b>			
<b>Área:</b>	<b>ARTÍSTICA</b>	<b>Asignatura:</b>	<b>ESTÉTICA</b>	
<b>Periodo:</b>	<b>2</b>	<b>Grado:</b>	<b>TRANSICIÓN</b>	
<b>Fecha inicio:</b>	<b>31 DE MARZO</b>	<b>Fecha final:</b>	<b>15 DE JUNIO</b>	
<b>Docente:</b>	<b>LEIDY MARCELA CATANO RESTREPO</b>	<b>Intensidad Horaria semanal:</b>	1 hora	

**PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:**

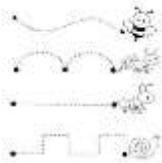
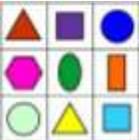
¿Cómo desarrolla el niño y la niña habilidades manuales que posibiliten una buena coordinación motriz fina con diferentes materiales y técnicas artísticas?

**COMPETENCIAS:**

Fortalecer por medio de actividades plásticas y manuales sensaciones emociones y sentimientos, reconociendo el arte como medio relajante y expresivo.

Semana Fecha	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
<b>SEMANA 1</b>	Coloreado	Ejercitar la técnica del coloreado con diversos materiales crayolas. Colores, marcadores	cuadernos. - marcador gráfico.	Identifica e imita diferentes sonidos.  Realiza trazos que fortalecen y ejercitan su motricidad fina.	<p><b>INTREPRETATIVO</b></p> <p>Representa personajes a través de diferentes técnicas artísticas.</p> <p><b>ARGUMENTATIVO</b></p> <p>Aplica diferentes conceptos artísticos manipulando diversas formas, colores y texturas.</p> <p><b>PROPOSITIVO</b></p> <p>Desarrolla su motricidad gruesa utilizando materiales plásticos en sus representaciones creativas.</p>
<b>SEMANA 2</b>	Esgrafiado	El <b>esgrafiado</b> es una <b>técnica</b> pictórica en la que se colocan dos capas de pintura y el artista raspa la capa superior para revelar la capa inferior.  	- lápices - colores - borrador -sacapuntas -block iris - tijeras	Demostrar creatividad aplicando las diferentes técnicas vistas	
<b>SEMANA 3</b>	Modelado	Lectura del cuento venía con el sofá  Elaborar con plastilina el personaje que más te gustó.  	- colbón -palos de paleta. -Cartulina -Lana -fotocopias -Plastilina		
<b>SEMANA 4</b>	Rasgado	Elaborar un mosaico con papel silueta rasgado  	-Fichas bibliográficas  Televisor PC		
<b>SEMANA 5</b>	Imitación de sonidos	Seguir atentamente los sonidos realizados por la docente se implementan claves para todos los estudiantes	Memoria USB		



					
<b>SEMANA 6</b>	Representación creativa de cuentos	Demostrar habilidad para representar personajes de cuentos.			
<b>SEMANA 7</b>	Líneas	Identificar varios tipos de líneas siguiéndolas con lana 			
<b>SEMANA 8</b>	Evaluaciones finales de periodo	Realizar la evaluación final del periodo -orientar cada una de las preguntas a los estudiantes  -ejecutar las respuestas en forma correcta atendiendo las indicaciones dadas.			
<b>SEMANA 9</b>	Formación de figuras geométricas.	Elabora figuras geométricas básicas planas implementando plastilina y fichas bibliográficas. 			
<b>SEMANA 10</b>	Collage	Elaborar una creación artística, implementando diversos materiales suministrados.			



INFORME PARCIAL					INFORME FINAL							
Actividades de proceso 40 %			Evaluaciones-Quiz 25 %		Actividades de proceso 40 %			Evaluaciones-quiz 25 %		Actitudinal 10 %	Evaluación de periodo 25 %	
Ejercitar la técnica del coloreado con diversos materiales crayolas. Colores, marcadores	Modelado	Elaborar un mosaico con papel silueta rasgado	Esgrafiado	Imitación de sonidos con claves.	Representación creativa de cuentos	Formación de figuras geométricas.	Identificar varios tipos de líneas siguiéndolas con lana	Collage	Autoevaluación.	Coevaluación.	Evaluación de contenido	Evaluación por competencias